

# 2018 年第 38 届萨格勒布沙龙国际摄影展

## 组织方

萨格勒布沙龙国际摄影艺术比赛由克罗地亚萨格勒布摄影俱乐部举办。

第 38 届萨格勒布沙龙将根据美国摄影协会 ( PSA ) 的要求和惯例 , 及国际摄影艺术联合会 ( FIAP ) 的相关规定执行。

## 参赛条件

- 本次沙龙面向来自世界各地的业余摄影师和专业摄影师开放。
- 参赛者必须为提交作品的作者。本次展览不承担任何滥用版权的责任。
- 所有提交作品版权均为作者所有。
- 每张照片只能在一个组别展示。
- 展览面向所有参赛者 , 但当大赛投资方及其代理机构经过合理判断认为该作品有违展览规则及条款时 , 投资方及其代理机构有权驳回该作品。
- 每个组别、类别或级别的参赛作品不得超过 4 幅。

参赛者的四幅作品将会被分发到该组别的整个四轮评审中。

- 参赛作品必须符合各组别的明确规定及相关定义 , 并且符合举办国的相关法律。

除此之外 , 没有其他限制。

- 参赛作品必须以照片 ( 即以感光方式对物体进行的图像捕捉 ) 的形式 , 由参赛

者通过摄影感光剂或者数码方式获得。

凡提交了参赛作品，即视为参赛者确认作品为自己所属（不允许使用化名）。参赛者允许赞助商免费复制全部或部分所提交材料用于与本展览有关的出版印刷和（/或）在媒体上的展示。这可能包括以低分辨率出现在网站上。注意：凡是表明他们的照片不能被复制或使用的参赛者将“没有获奖资格”或者会被本展览相关视听资料排除在外，并可能被本次展览的赞助商取消资格。

- 每幅作品都必须有独一无二的标题。一旦作品被美国摄影协会（PSA）认可的摄影展所接受，该作品的原图或相机中的类似图片或复制后的图片副本：

1. 无论以何媒介、格式或标题，不得在该展会同一 Division Star Ratings 级别的任何组别内重新提交。

2. 不得更改标题后再次向美国摄影协会（PSA）认可的摄影展提交。

不允许诸如“无名”或“无题”之类的词作为作品标题，无论是部分还是全部标题，摄像机捕获文件名也不允许作为标题。

- 美国摄影协会（PSA）认可的展览会上提交的图片、印刷垫或垫板上的任何位置都不可以出现制造者的名字或标记。

- 对文件名没有特别要求，文件名会被在目录中使用。

- 主办方保留为制作作品集及推广萨格勒布沙龙而使用和复印参展作品的权利且无需向作者支付任何费用。

展览分为以下组别

- 共有 4 个组别，全部为数码组：

A 组：画意组自由主题（彩色）（PSA PID COLOR）

B 组：画意组自由主题（黑白）（PSA PID MONOCHROME）

C 组：街拍（彩色/黑白）（PSA PID COLOR）

D 组：人像（彩色/黑白）（PSA PID COLOR）

黑白作品不可在画意彩色组提交。

1. 入选画意彩色组的作品可用于 PID 画意彩色星级评定和 Who's Who 颜色列表进行评分。

2. 入选画意黑白组的作品可用于 PID 画意黑白星级评定和 Who's Who 黑白列表进行评分。

3. 所有入选作品的应具备 PID 星级评定或者银河/钻石评级（Galaxy/Diamond Ratings）的规定的相应资格

## 作品提交

作者须在线填写报名表并提交照片

- 作品上传须通过我们的网站：<http://www.zagreb-salon-photo.com>（在线填写报名表）。

- 作品必须为 JPG 文件格式，图片最大允许尺寸为水平 3000 像素，垂直 2000 像素，300 dpi，最大 3MB。

- 评选时照片将显示在 4K 屏幕上。
- 展览会选定的照片将由主办方印制。

评委成员：

Miljenko Marotti , EFIAP / p , 克罗地亚

Petar Sabol , EFIAP / g , 克罗地亚

Andreja Ravnak , EFIAP / g , KMF FZS , 斯洛维尼亚

奖项设置

- 沙龙的最佳作者将获 FIAP 蓝色徽章
- 每个组别均设有 FIAP 金牌一名、银牌一名、铜牌一名、FIAP 绶带三名
- 每个组别均设有 PSA 金牌一名、银牌一名、铜牌一名、PSA 绶带三名
- 每个组别均设有萨格勒布摄影俱乐部金牌一名、银牌一名和铜牌一名，及荣誉

奖三名

- 每位作者在每个组别中只能获得一个奖项。

参赛费

每位参赛者 20 欧元，可同时参加 4 个组别。

早鸟价每位参赛者 15 欧元，10 名以上的作者团体每位 15 欧元

费用可通过以下途径支付：

- 贝宝支付 ( PayPal )
- 所有参赛者必须支付报名费。

通知和目录

- 所有参与者将通过电子邮件收到评审结果通知。评审结果也将我们的网站上发布 ( <http://www.zagreb-salon-photo.com> ) 。
- 所有参赛者将收到免费的印刷目录。

重要日期

截止日期：2018 年 9 月 12 日

评审：2018 年 9 月 29 日

评审结果：2018 年 10 月 12 日

展览日期：2018 年 11 月 20 日——2018 年 12 月 2 日 ( 地址：克罗地亚，萨格勒布，罗斯福广场 5 号，Mimara 博物馆 )

颁发奖项和印刷目录：2018 年 12 月 10 日。

## 定义

### 美国摄影协会 (PSA) 关于 PSA 投影图象分部的黑白组的黑白作品定义

- 一幅能够给予观众它没有任何颜色 ( 即只由从纯黑到纯白的不同影调所构成 ) 的感受或是看上去是一幅被完全调整为具有单一颜色 ( 例如黑、红、金色等非灰色的颜色 ) 的灰度照片 , 称其为黑白/单色照片。

- 灰度或多色被调整图像或给人部分调色的 , 多色调色或包含专色着色的印象的作品不符合黑白的定义 , 应归类为彩色作品。

### 国际摄影艺术联合会 (FIAP) 定义的黑白摄影 ( 单色 )

- 从深灰色 ( 黑色 ) 到非常清晰的灰色 ( 白色 ) 的黑色和白色作品被称之为黑白作品 , 它具备各种灰色阴影的单色。黑白作品完全采用单一色调 , 是一种单色作品 , 能够出现在黑白类组别中;这类作品可以在国际摄影艺术联合会 ( FIAP ) 赞助下的沙龙目录中以黑白色复制。然而 , 通过局部调色或通过添加一种颜色而调整后的黑白作品便为彩色作品 , 应出现在彩色组别中; 这样的作品应在国际摄影艺术联合会 ( FIAP ) 赞助下的沙龙目录中进行色彩再现。

- 在国际摄影艺术联合会 ( FIAP ) 赞助提交图像作品或文件给沙龙意味着 , 即使不是 FIAP 的成员 , 参赛者毫无例外地接受 , 同意并赞同所提交的图像可由国际摄影艺术联合会 ( FIAP ) 进行调查 , 以确定这些图像是否符合国际摄影艺术联合会 ( FIAP ) 规定和定义; 国际摄影艺术联合会 ( FIAP ) 将使用任意方式进行此项工作 ; 任何拒绝与国际摄影艺术联合会 ( FIAP ) 合作或拒绝提交摄像机捕获的原始文件或未能提供充分证据的行为都将受到国际摄影艺术联合会 ( FIAP ) 的制裁 , 并且如果在违反国际摄影艺术联合会 ( FIAP ) 规定后被制裁 , 参赛者的名字将会以任何有用的形式发布 , 以通其知违反规则的行为。建议将 EXIF 数

据完整保留在提交的文件中以便于最终调查。

所有参赛作品必须符合并接受这些更严格的规定 ,以便所有国际组织都有资格得到认可或赞助。

许可协议 :

通过提交参赛作品 ,参赛者将确认已达法定年龄 ,并且拥有这些图像的所有权利 ,包括版权。如参赛者未到法定年龄 , 家长或监护人代表他/她授权。本次展览不承担任何滥用版权的责任。

信息咨询和联系方式 :

沙龙主席

Hrvoje Mahovic

fkz@fotoklubzagreb.hr